

# F e c h a m e n t o d e

## a r q u i v o s d i g i t a i s

**Adobe Pack**



Em: 02/2009  
Jonas Mateus  
jonasmateus@gmail.com

# Tópicos



## **Fechamento de Arquivos Digitais para saídas profissionais - ps e pdf:**

- Otimização do software
- Configurações de cores e perfis
- Otimizações
- Opções de Página
- Opções de Impressão
- Fechamento .ps
- Adobe Acrobat Professional .pdf
- Softwares DTP abordados:
  - Adobe Acrobat Professional
  - Adobe Indesign
  - Adobe Illustrator

# Curso

## Objetivo

Orientar, discutir e aperfeiçoar o fechamento de arquivos digitais postscript para o uso em saídas profissionais.

## Estratégia

- Apresentação de soluções práticas, criativas e eficientes para a finalização SEGURA de arquivos digitais.
- Análise dos melhores métodos e recursos com ênfase na **segurança**.
- Exposição prática de rotinas de fechamento de arquivos digitais ps e pdf.

## Formato

Aula é dinâmica e interativa, onde o professor cita exemplos situações reais.

## Público-alvo

Profissionais do Design, Artes, Técnicos de Artes Gráficas, Comunicação, Publicidade e Jornalismo.

## Conteúdo

A principal característica do curso é a conversa exemplificada aberta e objetiva. O professor tem com principal objetivo esclarecer dúvidas, sobre procedimentos e técnicas usadas para o uso e o preparo **adequados** para o fechamento de arquivos digitais.

## Personalização

O cliente, tem **total** abertura para fazer sugestões de tópicos extras e assuntos específicos. Desde que não fuja do assunto principal.

## Softwares abortados (somente rotinas de fechamento - ps e pdf)

Adobe Acrobat, Indesign e Illustrator

**Duração:** 3 horas + 1 tira-dúvidas.

## Custo

R\$170,00 (1 aluno)

R\$ 350,00 (4 alunos)

No caso de viagem do professor, serão adicionados os custos de transporte, estadia e alimentação.

## Infra-estrutura

O cliente oferece uma estação de trabalho com softwares de editoração eletrônica (DTP)

\* Todo conteúdo apresentado, é disponibilizado para o aluno no formato PDF e internet.

# Professor

## Jonas Mateus

- Profissional com mais de 19 anos de experiência avançada no ramo das artes gráficas. Vivenciados em empresas de editoração eletrônica e bureaus de digitais.

-Consultor Técnico nas áreas de Pré-impressão, Sistemas de calibração, impressão e sinalização. Informática com ênfase em Redes, Internet e Workflows.

- Atua como instrutor de informática em IPD, Editoração Eletrônica/Design, Redes e Internet.

## Alguns Projetos desenvolvidos:

- Workflow Digital Fotoligraf, postscript level 3, 1999/2009;
- Manual do Arquivo Fechado – Sistema de Pré-impressão, 2002;
- Palestra "Apresentando CorelDraw", Omega Tecnologia, 2004;
- Finalização e ajuste de rótulos, Fotoligraf Fotolito e Sinalização 2008;
- Workflow Digital e rede local Infograph Produções Gráficas, 1994;
- Workflow Digital Fotoligraf, postscript level 2/3, 1997;
- Rede local Fotoligraf Fotolito Digital, 1999/2008;
- Web Site Fotoligraf Fotolito e Sinalização – (www.fotoligraf.com.br) 2002/2008;
- Palestra "Arquivos Digitais: Processo de Finalização":  
UNIUI/2006; ULBRA Carazinho /2007; Haco Etiquetas - Blumenau /2008;
- Workshop "Processos de Finalização", UNIFRA, 2006/2007/2008.

## Dados:

**Jonas Mateus** - Consultor em Tecnologia / Pré-Impressão - DTP - Mac e PC

e-mail/MSN/gtalk:jonasmateus@gmail.com

site: www.jonasmateus.fotoligraf.com.br

twiter: jonasmateus

Fones: cel (55) 9967-3084/ fixo (55) 3304-2987